

Ayurveda-Workshop mit Sascha & Rebecca Kriese

“Die Kunst und Wissenschaft des Pulslesens”

Verglichen mit anderen ayurvedischen Fachbereichen gibt es über *Nadi Vigyan* (die Kunst und Wissenschaft des Pulslesens) relativ wenig Textinformationen. In Indien existieren jedoch immer noch authentische *Nadi*-Linien, die die traditionelle Praxis des **ayurvedischen Pulslesens** durch die klassische Weitergabe von Meister zu Schüler lebendig gehalten haben. Dieser Workshop gibt eine Einführung in die grundlegenden Konzepte und Prinzipien der **Siddhaved-Linie**, in der das Pulslesen nicht nur als **diagnostische Technik**, sondern auch als eine **Möglichkeit zum „Eintreten ins Herz“** von Patienten angewandt wird, um damit vertrauensvolle therapeutische Beziehungen sowie kraftvolle Erfahrungen von Transformation zu schaffen.

Eine **gute Kenntniss von ayurvedischem Basiswissen ist die Voraussetzung** für das Erlernen von Pulslesen, doch der Grundsatz der *Siddhaved-Linie* ist: **„Wissen ist nicht Tun; Tun ist Tun“**. In Übereinstimmung mit diesem Motto beinhalten die drei Seminarteile neben der nötigen Theorie viel praktisches Üben und spezifische Prozessarbeit, um Fokus und Sensitivität zu verbessern und allen TeilnehmerInnen zu ermöglichen, das Erlernte sofort in der eigenen Praxis anzuwenden.



Der 1. Teil des Workshops beinhaltet:

- Die Grundlagen des Pulslesens der *Siddhaved-Linie*
- Technische Aspekte und die 3 Dimensionen des Pulslesens
- Basis-Pulsbilder: *Vata, Pitta, Kapha, Ama, Heat, Bhej* und *Swell*
- Einblicke in die kommunikativen und therapeutischen Aspekte des Pulslesens
- *Marma*-Techniken für erhöhte Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Fokus
- Ayurvedische Richtlinien für eine gesunde Ernährung im 21. Jahrhundert

Am 2. Wochenende wird das bereits Erlernte vertieft und mit zusätzlichen Pulsbildern und Marma-Techniken erweitert. Dabei geht es hauptsächlich darum, neue Dimensionen des Pulslesens kennenzulernen und an sich selbst zu erfahren. Im Vordergrund stehen hierbei die **„Herzberührung“ und eine effektive Kommunikation mit Klienten.** Neben dem eingehenden Betrachten von Grundkonzepten beinhaltet dieser Teil **ausführliches Marma-Training**, praktische Partner-Übungen sowie intensive Prozess- und Gruppenarbeit.

Der 2. Teil des Workshops beinhaltet:

- Weitere Basis-Pulsbilder und deren klinische Relevanz
- Einführung in die *Marma*-Therapie der *Siddhaved-Linie*
- *Marma*-Techniken für klärungsorientierte Transformationsarbeit
- *Praktisches Training des Pechoti-Marmas*
- *Knowing, Doing, Being* – Das eigene Sein im therapeutischen Kontext
- Ayurvedisches Heilfasten (10-Tage Reinigungsprogramm)

Am 3. Wochenende werden fortgeschrittene Pulsbilder vermittelt und häufig auftretende Krankheitsbilder aus ganzheitlicher Sicht betrachtet.

Die begonnene Auseinandersetzung mit der eigenen Wahrnehmung wird in weiteren Übungen und Prozessen vertieft. Im Vordergrund des Wochenendes steht diesmal die kreative Transformationsarbeit – sowohl für die persönliche Weiterentwicklung als auch im therapeutischen Kontext mit Klienten und Patienten.

Der 3. Teil des Workshops beinhaltet:

- Fortgeschrittene, klinisch relevante Pulsbilder
- Angewandte ayurvedische Pathophysiologie
- Die Gesundheit der Frau – Ayurvedische und ganzheitliche Ansätze
- *Marma*-Techniken für kreative Transformationsarbeit
- *Panchakarma* im Kontext von Klärung & Kreation
- *Siddhaved*-Richtlinien für eine erfolgreiche Pulslesepraxis
- Weiterbildungsmöglichkeiten in der *Siddhaved-Linie*



Termine 2017:

- Teil 1: 25. – 26. März 2017, Sa. + So. 9 - 18:00
- Teil 2: 19. – 21. Mai 2017, Fr., Sa. + So. 9 - 18:00
- Teil 3: 29.09. – 1. Okt. 2017, Fr., Sa. + So. 9 - 18:00



Kosten: € 980,- für alle 3 aufeinander aufbauenden Workshops
€ 784,- für SchülerInnen vom VedaVital
10% Ermäßigung für ÖBA Mitglieder



Ort: VedaVital, Altgasse 23/8, 1130 Wien



Anmeldung: 01 890 40 50 oder office@vedavital.at